

## **ANNO 2020**

### **dipendenti**

Raffaella Chiantese, segreteria di produzione euro 3.569,46  
assunzione con incarico dal 20.10.2020 fino al 31.12.2020  
più incarico professionale contratto 01/01/2020 al 19/10/2020

### **consulenti e collaboratori**

Enzo (Vincenzo) Amato, direzione artistica Festival '700 incarico gratuito dal 01/01/2020 al 31/12/2020

Enrica Buongiorno<sup>1</sup>, ufficio stampa euro 1.426,00 contratto dal 01/01/2020 al 31/12/2020  
Enrico Bisceglia, consulente fiscale euro 2.537,60 contratto dal 01/01/2020 al 31/12/2020  
Tiziana Serpico, consulente previdenziale euro 570,00 contratto dal 01/01/2020 al 31/12/2020

## **ANNO 2021**

### **dipendenti**

Raffaella Chiantese, segreteria di produzione euro 4.500,00  
assunzione con incarico dal 01.04.2021 fino al 31.12.2021

### **consulenti e collaboratori**

Enzo (Vincenzo) Amato, direzione artistica Festival '700 incarico gratuito dal 01/01/2021 al 31/12/2021  
Antonio Mocchiola<sup>2</sup>, ufficio stampa euro 1.101,20 contratto dal 01/01/2021 al 31/12/2021  
Enrico Bisceglia, consulente fiscale euro 2.537,60 contratto dal 01/01/2021 al 31/12/2021  
Tiziana Serpico, consulente previdenziale euro 983,32 contratto dal 01/01/2021 al 31/12/2021

## **ANNO 2022**

### **dipendenti**

Raffaella Chiantese, segreteria di produzione euro 3.275,00  
assunzione con incarico dal 12.10.2022 al 31.12.2022  
Luca Petrucci realizzazione video e comunicazione euro 4.437,00  
assunzione dal 04/11/2022 al 03/12/2022

---

<sup>1</sup> Enrica Buongiorno è giornalista pubblicista, collabora con Il Brigante (Giammarino Editore), Il Mattino nel settore cronaca, collabora inoltre con Italia Media Srl con Admining e si è occupata della comunicazione di McDonald's Corporation

<sup>2</sup> Antonio Mocchiola è un autore teatrale-cinematografico in continua ricerca verso una libertà espressiva che possa far emergere punti di domanda agli spettatori delle sue opere. In veste di scrittore ha pubblicato sette libri e ha scritto ben venticinque commedie. Inoltre lavora per il cinema e per la televisione. Ha curato le edizioni di alcuni lavori dedicati alla cantante Giuni Russo e ha collaborato con Franco Battiato. Nel 2016 va in scena "La Cella Zero" scritto con Pietro Iola, tratto dal libro di quest'ultimo sull'esperienza della violenza del sistema carcerario. Nel 2020 ecco andare in scena "Santo Stefano" sulla vita dell'anarchico Gaetano Bresci. Il suo ultimo spettacolo "Stoccolma", finalista al Premio Annoni 2021, è un forte che prende come pretesto la Sindrome di Stoccolma per affrontare gli abissi legati alle relazioni familiari e all'identità. Il suo debutto, in anteprima per la stampa, si è tenuto domenica 10 ottobre al Teatro Avamposto di Napoli. Inoltre si occupa di Ufficio Stampa e Comunicazione avendo realizzato una fitta rete di contatti e maturato esperienza pluridecennale in questo settore collaborando con numerose riviste e giornali collaborando con Teatro.it.

**consulenti e collaboratori**

Enzo (Vincenzo) Amato, direzione artistica Festival '700 incarico gratuito dal 01/01/2022 al 31/12/2022

Enrica Buongiorno, ufficio stampa euro 3.122,00 contratto dal 12/09/2022 al 31/12/2022

Enrico Bisceglia, consulente fiscale euro 3.206,40 contratto dal 01/01/2022 al 31/12/2022

Tiziana Serpico, consulente previdenziale euro 2.697,76 contratto dal 01/01/2022 al 31/12/2022

Cimmino Rachele Organizzazione artistica euro 4.000,00 contratto dal 01/01/2022 al 31/12/2022

**ANNO 2023****dipendenti**

Raffaella Chiantese, segreteria di produzione euro 3.977,65

assunzione con incarico dal 01.07.2023 fino al 31.12.2023

**consulenti e collaboratori**

Enzo (Vincenzo) Amato, direzione artistica Festival '700 incarico gratuito dal 01/01/2023 al 31/12/2023

Enrica Buongiorno, ufficio stampa euro 3.432,00 contratto dal 12/09/2022 al 31/12/2022

Enrico Bisceglia, consulente fiscale euro 3.206,40 nette contratto dal 01/01/2023 al 31/12/2023

Tiziana Serpico, consulente previdenziale euro 1.426,16 nette contratto dal 01/01/2023 al 31/12/2023