

## Curriculum Vitae di Bruno PERSICO

Pianista, arrangiatore, compositore e direttore d'orchestra.

Diplomato al Conservatorio **Santa Cecilia di Roma** e perfezionatosi in seguito presso **l'ANDJ di Napoli** e i seminari della **Berklee School a Perugia** per il Jazz ed al conservatorio **Cimarosa di Avellino** per la composizione.

Svolge un'intensa attività concertistica sia nel genere Classico che in quello Jazzistico. Si è esibito tra l'altro al **Teatro di San Carlo**, **la Sala Scarlatti del Conservatorio San Pietro a Majella**, **il Teatro Diana**, **Mediterraneo e Augusteo**, l'auditorium della **RAI di Napoli**, **il Teatro Comunale Di Ferrara**, **il Teatro Gesualdo di Avellino**, **la Reggia di Caserta**, **lo Spasmo di Palermo**, **il Palazzetto dei Nobili De L'Aquila**, **Firenze**, **Bari**, **Messina**, ecc.. e per conto di prestigiose istituzioni quali **Orchestra Sinfonica e da Camera di Roma**, **St Martin in The Field's Londra**, **Università di Napoli**, **Salerno e Cosenza**, **l'Università di Londra**, **Ravello Festival**, **Il Conservatorio N. Sala di Benevento**, **La Nuova Orchestra Scarlatti** e **Napoli Jazz Fest** e **il Pozzuli Jazz Festival**.

Ha collaborato con musicisti quali **Bruno Tommaso**, **Ettore Fioravanti**, **Roberto Gatto**, **Alfonso Deidda**, **Mimmo Cafiero**, **Paul Jeffry**, **Enzo e Luciano Nini**, **Daniele Sepe**, **Gaetano Russo**, **Luca Signorini**, **Irene Fargo**, e altri.

I suoi concerti sono stati trasmessi dalle emittenti radiotelevisive **Punto Radio Bologna**, **RadioRAI 3 (diretta nazionale)**, **RAI 1**.

Ha inciso come autore e interprete **3 CD**, **Lady '900** in piano solo, **Pneuma** in jazz trio e **Tutte le Strade Portano a Napoli** in Jazz Quintet.

Come arrangiatore ha firmato i **CD All Of Me**, **Bon Noel** e **Insieme**, oltre alla collaborazione in numerosi altri lavori discografici

Moteplici sono le **composizioni**, **trascrizioni** e **rielaborazioni** per diversi ensemble fino alla Big Band e l'orchestra Sinfonica eseguite in concerto. Il suo **Don Duke** (Omaggio a Duke Ellington per orchestra sinfonica) è stato eseguito dalla Orchestra Scarlatti junior, composta da circa 100 giovani musicisti provenienti dai Licei musicali e Conservatori della Campania, e trasmesso in **diretta da RAI 5 dall'aula di Montecitorio**

Come Direttore d'Orchestra attualmente collabora con la **Nuova Orchestra Scarlatti**.

Come docente di Pianoforte e Musica d'Insieme, ha vinto con i suoi allievi numerose volte il primo premio assoluto in numerosi concorsi tra cui, di recente, il prestigioso **Premio Teatro San Carlo** con la **Big Band** del liceo musicale Margherita di Savoia di Napoli.

Ha tenuto diversi corsi e seminari su argomenti riguardanti il Jazz per conto **dell'Università di Napoli e Cosenza**, **il Conservatorio de l'Aquila** ed altre istituzioni.

Attualmente dirige il **Centro di Formazione Musicale di Napoli**