

4

NAPOLI 24 ORE

• Venerdì 7 dicembre 1984

Il programma della «Domenico Scarlatti»

Al Sancarluccio una nuova, giovane stagione concertistica

di LIVIO ARAGONA

DA DICEMBRE a marzo avrà luogo, al Teatro Sancarluccio, tutti i mercoledì, la serie di concerti dal titolo «Appuntamenti con la musica classica». Artefice di questa iniziativa è la giovanissima Associazione Musicale Domenico Scarlatti che, nonostante disponga di pochissimi mezzi, è riuscita negli ultimi tempi a ritagliarsi degli spazi culturali di tutto rispetto. Prima con la creazione della Scuola di Musica Domenico Scarlatti, adesso con la realizzazione di questa piccola stagione concertistica. L'Associazione vuole proporsi come supporto ma anche alternativa ai canali musicali istituzionali promuovendo una penetrazione diffusa della cultura musicale nel tessuto cittadino, dando inoltre opportunità a giovani musicisti di operare concretamente in ambito musicale, o con attività didattiche o sperimentando le proprie possibilità e livello di

preparazione in concerto. In questi «appuntamenti», studenti diplomati e diplomandi del Conservatorio S. Pietro a Majella e molti altri musicisti di altra provenienza raccolti attorno alla Scuola di Musica si alterneranno in una serie di combinazioni strumentali caratteristiche, trii, quartetti, ed anche gruppi orchestrali da camera per eseguire musiche di Vivaldi, Locatelli, Bach, Haydn, Mozart, Weber, Scumann, Debussy. Una cospicua parte sarà poi dedicata ad autori e musiche per chitarra che è stata strumento protagonista nel concerto inaugurale con il recital del chitarrista napoletano Enzo Amato. Pur tradendo un po' di nervosismo, Amato, che tra l'altro è uno dei più attivi animatori dell'iniziativa ha lasciato intravedere una solida preparazione e qualità promettenti eseguendo un repertorio di notevole difficoltà musicale e tecnica.