



RASSEGNA STAMPA
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL '700
MUSICALE NAPOLETANO
XXII EDIZIONE

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



festival
INTERNAZIONALE
del '700 musicale
napoletano

IL MATTINO

Girocittà

M

Domenica 4 Dicembre 2022
ilmattino.it



IL FESTIVAL

SETTECENTO NAPOLETANO

C'è il giovane vincitore del Paginini, il violinista salernitano Giuseppe Gibboni che si esibisce in un concerto con la fidanzata chitarrista Carlotta Dalia. C'è Patrizio Rispo voce recitante in un concerto tra «Giaros e Moliero» con le sonate per fortepiano eseguite da Francesco Pareti. E c'è una «Cantata di Natale» di Carlo Faiello con Giovanni Mauriello, Elisabetta D'Acunzio, Marianita

Carfora, Matteo Mauriello. È il «Festival internazionale del '700 napoletano», quattordici concerti in sette diverse location dal centro antico alla periferia. La manifestazione, giunta alla ventiduesima edizione quest'anno è interamente dedicata alla scuola musicale napoletana letta in varie deduzioni. Tanti giovani coinvolti nel cartellone che, come mette in evidenza il presidente dell'associazione Domenico Scarlatti che cura il programma, Enzo Arriato, «assicurano il ricambio generazionale». Non a caso l'inaugurazione, oggi il 30 alla

Domus Ars, è nel segno delle contaminazioni e dei talenti emergenti con il Porpora Jazz Project e una suite dedicata a una delle più celebri arie del maestro burocco, «Alto Giove» tratta dall'opera «Polifemo» del 1735. Un pretesto per divagare anche tra altri motivi settecenteschi e poi tornare al fil rouge di Porpora con la voce di Emilia Zamuner, Francesco Sotelo alla chitarra e Enrico Valanzuolo alla tromba. Non mancano le riscoperte in epoca contemporanea come il «Dixit Dominus» di Gian Francesco De Majo eseguito dall'Orchestra da Camera di



Napoli e le voci di Raffaella Ambrosino e Rosita Rendine soprano, Marina Esposito contralto, Francesco Malapena tenore. Giuseppe Nativgio basso. Ole curiosità come «Le jeu de Robin et de Marion», considerata la prima opera in musica francese scritta intorno al 1282 da Adam de la Halle e rappresentata in quegli anni la prima volta a Napoli alla corte angioina. Una storia quanto mai moderna, quella di una pastorella, Marion, che incontra un cavaliere ma resiste alle avances di lui per tornare all'amato Robin, qui diretta da Ferdinando De

Martino nella suggestiva cornice di Donnaregina Vecchia. O «Invidia fortuna» di Johannes Tinctoris, la musica di Napoli ai tempi di Ferdinando di Aragona proposta dall'ensemble vocale Quadrivium Ars et Musica di Parigi diretto da Daniela Scilla a San Domenico Maggiore. E «Giovanna Gesualdo», madrigale per un principe assassino di Enzo Arriato. La chiusura il 30 dicembre con «L'animalato immaginario» di Leonardo Vinci per la regia di Riccardo Canessa.

d.
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



Domenica, 4 dicembre

Napoli *Giorno & Notte*

8:00 - 24:00

▲ Musicisti Giuseppe Gibboni e Carlotta Dalia: al festival l'8 dicembre prossimo

La rassegna

Settecento musicale napoletano 14 concerti fino al 30 dicembre

di Paolo Popoli

Dodicesima edizione del Festival internazionale del Settecento musicale napoletano a cura dell'associazione Domenico Scarlatti, quattordici i concerti in sette location fino al 30 dicembre per una riscoperta filologica e una lettura innovativa anche di partiture inedite e rarità meno eseguite.

Alle 11,30 il primo appuntamento, alla Domus Ars in via Santa Chiara, con "Porpora Jazz Project": protagonisti Emilia Zamuner (voce), Francesco Scelzo (chitarra) ed Enrico Valanzuolo (tromba).

La rassegna comincia giovedì 8 dicembre il "Premio Paganini"

Oggi (11,30) il primo appuntamento alla Domus Ars: Zamuner, Scelzo e Valanzuolo. Poi c'è Gibboni (8)

Giuseppe Gibboni (violino) al San Pietro a Majella. La storia musicale della città è al centro di relazioni con musicisti europei, con i concerti del 9 con il Trio Plaerdemavida e, il 10, dell'Ensemble Quadrivium Ars et Musica di Parigi. "Le jeu de Robin et de Marion", prima opera mai rappresentata a Napoli

alla fine dell'anno Mille, sarà eseguita il 15 da Comtessa de Dia diretto da Ferdinando De Martino.

In programma, il dramma del "principe dei musicisti" Carlo Gesualdo, con Enzo Amato, Carolina Aterrano e Antonello Tudisco, l'omaggio a Molière per i 400 dalla nascita con Patrizio Rispo e Francesco Pareti, un recital dedicato alle villanelle, la fucina del bel canto del conservatorio San Sebastiano con il soprano Sangwon Ahn, l'inedito "Dixit Dominus" di Gian Francesco De Majola, "Cantata di Natale" di Carlo Faiello e, in chiusura, l'intermezzo buffo "L'ammalato immaginario" di Leonardo Vinci.

GRUPPO DI PRODUZIONE RISERVATO

Gli app

● **Moderna**
"Napoli M
Original
interpret
D'Amore
domani
saluterà
Cinema
serata sp
di gran
ancora
Space C

● **San G**
Dieci vi
San Ca
brani p
pianot
comp
alle 18
di mu
prom
affic
prof
orch
Rav
Edu
Villi

● **B**
Sta
Bo
Ca
int
mi

● **O**
10
M
sc
sc
d
d
r
A

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



CORRIERE DEL MEZZOGIORNO



Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



festival
INTERNAZIONALE
del '700 musicale
napoletano

IL MATTINO

30

Primo Piano Napoli

M

Venerdì 9 Dicembre 2022
ilmattino.it



ARTE&CULTURA

MOZART NOSTRO CONTEMPORANEO

Per «Dissonanze» seconda tappa dell'Integrale delle ultime sei sinfonie di Mozart nella versione di Clementi, accostate a brani di autori contemporanei: stasera a Nino Rota. Nell'Ensemble Dissonanze: Tommaso Rossi, flauto; Mariuca Albano, violoncello; Francesco Solombrino, violino; Martina Pellegrino, pianoforte. ► monastero delle Tremiti, via Armani 16, alle 20.30. Biglietto: 10 euro, ridotto 5

ALTRI NATALI

Per «Natale a Napoli. Altri Natali. Co' tutti i sentimenti» si riscopre la «Cantata in onore di S. Antonio da Padova» (1738) di Girolamo Rossi. Con il Roma Barocca Ensemble, la soprano Lucia Casagrande Ruffi, la mezzosoprano Elisabetta Pallucchi, il violino barocco di Giuseppe Grieco e Egidio Mastrocinico, il violoncello barocco di Renato Criscuolo ed il cembalo di Lorenzo Tozzi. ► San Francesco di Paola, piazza del Plebiscito, alle 19.45

700 NAPOLETANO

Per il festival del '700 musicale napoletano va in scena l'omaggio a Domingo Miguel Bernabè Terradellas da parte del conservatorio dei Poveri di Gesù Cristo con il trio Plaerdemavida Ensemble, proveniente dalla stessa città del compositore spagnolo e formato dal soprano Paloma Chiner, da Jorge Fanjul (violoncello) e da Pablo García-Berlanga (pianoforte). ► Domus Ars, via Santa Chiara 10, alle 19.30. Biglietto: 12 euro, di cui 2 devoluti in solidarietà



THELEGATI «SENZA PAURA»

Esce oggi, e viene presentato dal vivo, il nuovo album dei napoletani Thelegati. «Senza paura». La band partenopea è fautrice di un progetto tra punk rock, garage ed hard blues. L'album è stato anticipato da due singoli/video («Pietre» e «Luciano») pubblicati rispettivamente ad aprile e a settembre di quest'anno. ► Café Street 45, Via De Gasperi 127, Torre del Greco, alle 22. Ingresso gratuito

IL COMPLEANNO

QUARANT'ANNI DI BARDEFÈ

«40 anni in penombra» celebra il quarantesimo del Bar De Fè, spazio teatrale vomerese di ricerca, fondata da Adolfo Ferraro, Luciano Barbarisi e Enrico De Notaris. Ospiti, tra gli altri, Antonella Morea, Riccardo De Luca, Cristina Donadio, Luca Taiti, Gino Curcio, Lino Vairati, Marco Mario De Notaris. Presenta Domenico Ciruzzi. ► Galleria Toledo, via Concezione a Montecalvario 34, alle 21

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



CORRIERE DEL MEZZOGIORNO



Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



festival
INTERNAZIONALE
del '700 musicale
napoletano

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO



Corriere del Mezzogiorno **Venerdì 9 Dicembre 2022**

Focus e Nuovo I live di Napoli World

Per Napoli World 2022 alla Fondazione Foqus Fede 'n' Marlen (ore 12.30), Brigan (15), Alessio Arena (16) e Sonia Noor alle 17. In serata al Nuovo i concerti di Flo (ore 21) e di Enzo Gragnaniello, che torna dal vivo alle 22.

San Francesco di Paola Gli «Altri Natali»

Nell'ambito della rassegna «Altri Natali» spicca la riproposizione della poco nota Cantata in onore di Sant'Antonio da Padova, opera di Girolamo Rossi. Ad eseguirla nella Basilica di San Francesco di Paola sarà il Roma Barocca Ensemble.

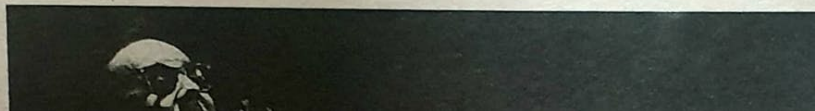
Trentaré Da Mozart a Rota

Alle Trentatrè alle 20, si conclude «Dissonanzen in Itinere» con l'Ensemble Dissonanzen Tommaso Rossi al flauto, Manuela Albano al violoncello, Francesco Solombrino al violino e Marina Pellegrino al piano e le note di Mozart e Rota.

Domus Ars Il Trio Plaerdemavida

Per il Festival Internazionale del '700 napoletano alle 19.30 alla Domus Ars omaggio a Domingo Miguel Bernabè Terradellas da parte del Conservatorio dei Poveri di Gesù Cristo col Trio Plaerdemavida Ensemble.

Un bistrot parigino, un caveau surrealista catalano o piuttosto un karatè berlinese della Repub-



Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



CORRIERE DEL MEZZOGIORNO



Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



festival
INTERNAZIONALE
del '700 musicale
napoletano

IL MATTINO

Girocittà

M

Giovedì 15 Dicembre 2022
ilmattino.it



ARTE&CULTURA

CORTI SONANTI

Due giorni per la tredicesima edizione di «Corti Sonanti», festival del cortometraggio diretto da Nicola Castaldo e Mauro Manganiello che proporrà 47 opere selezionate dalla giuria tecnica presieduta da Rosita Marchese tra le oltre 1000 iscritte alle varie sezioni, provenienti da 65 Paesi.

► Castel dell'Ovo, dalle 12 alle 18. Si continua domani, alle 20. Ingresso libero sino all'esaurimento dei posti disponibili

LA NOTTE DEI BALOCCHI

La Fondazione sostenitori ospedale Santobono in collaborazione con l'Archivio di Stato organizza un evento di raccolta fondi per rifinanziare «Quattro zampe al Santobono», un progetto di pet therapy destinato al reparto di Neurochirurgia e Neuroradiologia dell'ospedale pediatrico: in programma una visita alla mostra del giocattolo antico, una performance di danzatrice e una cena.

► Archivio di Stato, via del Grande Archivio 5, alle 18

'700 NAPOLETANO

Il festival del settecento musicale napoletano, a cura dell'Associazione Domenico Scarlatti, continua con «Stupor mundi - Dalla Sicilia a Napoli la nascita della scuola musicale napoletana», ovvero «Le jeu de Robin et de Marion Comtesse de Dia», con la direzione del Maestro Ferdinando De Martino, prima opera in musica della storia.

► chiesa di Donnarajina vecchia, Museo Diocesano, largo Donnarajina 1, alle 19.30. Ingresso: 12 euro

A TEATRO



...E CHE DIO CI AIUTI

«...e che Dio ci aiuti», ovvero «cu' amano 'e ddiu» è tempodi commedia con Caterina De Santis e Corrado Taranto, anche autori, Fabio Brescia e Salvatore Misticoni. Regia di Claudio Insegno, canzoni di Francesco Boccia (autore del brano con cui Il Volo vinse Sanremo 2015), arrangiate da Enzo Campagnoli. Un convento è sotto sfratto, una suora fa la detective e un clandestino non è clandestino.

► teatro Bracco, via Tarsia 40, alle 21 la prima. Si replica fino al 22 gennaio

IL LIBRO

FLAVIA DE LUISE

Si presenta il libro di Flavia De Luise *La mia Positano* (Albatros). Interviene Alessandra Baduel, curatrice del volume. Modera Alfio Sarno, giornalista. Un libro di memorie in cui De Luise racconta la storia della sua vita e della sua famiglia, e al contempo ricostruisce alcuni tratti specifici della «positanesità».

► sala comunale Andrea M..., via Marconi 111, Positano, alle 16,30

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



CORRIERE DEL MEZZOGIORNO



Donnaregina vecchia

Tornano Robin e Marion Nel 1275 il dramma segnò un primato per Napoli

Anche se non può essere a rigore ritenuto un melodramma nella forma che Caccini, Peri e Monteverdi a essa conferirono nel Seicento, *Le jeu de Robin et Marion* di Adam de la Halle, rappresentato in lingua d'oïl alla corte napoletana di Carlo d'Angiò, è un dramma in e con musiche che assegna un primato a Napoli nel 1275. Il maestro Enzo Amato, nel Festival Internazionale del Settecento Musicale Napoletano, ha rinvenuto nella partitura un



germe di quella che sarebbe stata la grande Scuola Napoletana che nel XVIII secolo avrebbe avuto il suo apice.

Oggi, alle 19,30 nella Chiesa di Santa Maria Donnaregina Vecchia, l'ensemble Comtessa de Dia, diretto da Ferdinando De Martino la eseguirà secondo le linee guida del complesso della Chiesa della Graziella - Teatro San Bartolomeo. La vicenda narra amori di pastorelle e cavalieri vissuti in un'epoca di miti pagani riletti in chiave di un Cristianesimo cavalleresco che il troviero De la Halle, musicista al seguito di Carlo anche nelle guerre, pose sullo sfondo delle prime partiture profane a corte.

Dario Ascoli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



34

M Venerdì 18 Dicembre 2022
10:45:00

Nico Piccini

TRIBUNALI SPECIALI
CONDANNE A MORTE
E ALLA GALERA
TAPPARONO LA BOCCA
A TANTI. LA SVOLTA
IL 25 LUGLIO 1943

► presentazione lunedì 19 dicembre, alle 19 al teatro **Avangosto Numero Zero**, discuteranno con gli autori il direttore de «Il Mattino» **Francesco de Caire** e la storica **Gabriella Gribaudi**. Modera **Brunella Chiozzini**

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



festival
INTERNAZIONALE
del '700 musicale
napoletano

IL MATTINO

33

Girocittà

M

Giovedì 22 Dicembre 2022
ilmattino.it



I SUONI/1

LA BANDA DEL SUD

«La banda del Sud» è un progetto del ministero della Cultura che riunisce 10 talenti del Sud in un'orchestra di musica popolare: Raffaele Califano, Marcello De Carolis, Peppo Grassi, Oreste Forestieri, Eufemia Mascolo, Michele Piccione, Hiram Salzano, Antonio Smiraglia, Pier Paolo Vacca ed Emy Vaccari.

► teatro Nuovo, via Montecalvario 16, alle 21. Ingresso libero con prenotazione

NATIVITAS

«Nativitas» è un oratorio per soli, coro, coro di voci bianche, nastro magnetico e orchestra con testo e musica di Gaetano Panariello. Eseguito per la prima volta nel 1998 su strumenti antichi è riproposto in una collaborazione per strumenti moderni dal coro Exultate diretto da Davide Troia, il coro di voci bianche del conservatorio diretto da Carlo Mornile, l'orchestra del San Pietro a Majella diretta da Antonio Maione.

► conservatorio, via San Pietro a Majella, alle 18.30. Ingresso gratuito

LUIGI ESPOSITO

Il compositore e pianista Luigi Esposito sarà in concerto, insieme al batterista e percussionista Emiliano Barrella, con «Portami a vedere il mare», titolo del suo primo disco da solista pubblicato dall'etichetta indipendente Apogeo Records. Nel corso della serata si alterneranno sul palco anche Fabiana Martone (voce) e il quartetto d'archi composto da Caterina Bianco, Annarita Di Pace, Roberto Bianco e Davide Maria Viola.

► Auditorium Novecento, via De Marinis 4, alle 20.30



EBBANESIS

Seren a Pisa e Viviana Cangiano sono sicuramente tra i nomi da tenere d'occhio per il prossimo anno: ormai di casa nei teatri di mezza Italia, in tv, al cinema, le EbbaneSis con due voci e una chitarra tengono insieme armonia e ironia. Napoli e il resto del mondo, Roberto De Simone e le trivial song, gli Abba e Mario Merola. E sono, di sicuro, tra le proposte più interessanti della versione invernale del Premio Troisi.

► Villa Bruno, San Giorgio a Cremano, alle 21. Sold out in prenotazione

I SUONI/2

FRANCESCO DURANTE

Il festival del '700 napoletano propone «La pazzia», ovvero i concerti di Francesco Durante affidati al Quartetto Dafne. Durante fu considerato nel '700 una delle più importanti figure della scena musicale europea: Jean Jacques Rousseau lo definì «le plus grand harmoniste d'Italie, c'est-à-dire du monde».

► chiesa di Sant'Antonio di Padova, alle 19.30. Biglietto: 12 euro

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



CORRIERE DEL MEZZOGIORNO



Donnaregina Nuova
«Dixit a più Voci»

Nella Chiesa Barocca di Donnaregina Nuova alle 19.30, dopo circa 250 anni, si riascolterà il «Dixit a più Voci con Stromenti» di Gianfrancesco de Majo. In prima esecuzione assoluta il Dixit dominus in Fa maggiore.

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



IL MATTINO

Settecento napoletano

Il ritorno dell'«Ammalato immaginario»

Si concluderà alle 19.30 nella chiesa di Donnarregina Nuova/Museo diocesano, con «L'ammalato immaginario» di Leonardo Vinci il dodicesimo festival del Settecento napoletano a cura dell'associazione Domenico Scarlatti. In scena la Compagnia Stabile dell'Opera Buffa, Raffaella Ambrosino soprano, Giuseppe Naviglio baritono e l'Orchestra da Camera di



Napoli. L'opera è un intermezzo buffo del '700 e si tratta di un importante recupero grazie alla nuova edizione critica a cura del musicologo Gaetano Pitarresi. La direzione è affidata a Enzo Amato, musicista esperto nel repertorio barocco mentre la regia è di Riccardo Canessa e le coreografie di Antonello Tudisco. Biglietto: 12 euro.

RIE

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



festival
INTERNAZIONALE
del '700 musicale
napoletano

IL MATTINO

Girocittà

M

Mercoledì 21 Dicembre 2022
ilmattino.it



ARTE&CULTURA

'700 NAPOLETANO

Per il festival del '700 napoletano dell'associazione Domenico Scarlatti in scena «Dalla villanella all'aria da camera» con Gabriella Colechia (mezzosoprano) e Gianni Gambardella (pianoforte). Musiche di dell'Arpa, Millico, Cimarosa, Jommelli, Tritto, Piccinni, Paisiello, Mercadante, Pergolesi, Rossini, Bellini, Donizetti.

► Domus Ars, via Santa Chiara 10, alle 19.30. Ingresso: 12 euro

TOMBOLATA SCOSTUMATA

Tombolata scostumata con Patty delle Lucciole, protagonista del gioco organizzato nel suo vasco ai Quartieri Spagnoli. Con un contributo per l'associazione Agoghè si avrà la cartella per giocare insieme a uno spritz e sfizi da «spuzzulare». Inutile dire che ogni numero estratto sarà declinato nell'ottica della tombolata dei femminelli.

► largo Baracche, alle 18. Si replica alla stessa ora il 30 dicembre

PINO DANIELE

«Pino, scugnizzo in (blues) jeans tra Napoli, Spagna e il mondo» è uno spettacolo tratto dal libro di Carmine Aymone *Yes I know... Pino Daniele* (Hoep!) con gli allievi dell'Ite Don Milani Dorso di San Giorgio a Cremano, dell'Ic Cariteo Italico, dell'Isis Melissa Bessi e il cantautore Jack Fontanarosa. Il racconto di Carmine Aymone sarà accompagnato da Larry Del Prete (voce/piano) e Andrea Aymone.

► basilica di San Giovanni Maggiore, rampe San Giovanni maggiore, alle 18.30. Ingresso libero

Vi consigliamo



RICCIARDI

Più di 80 fotografie per raccontare «Il commissario Ricciardi» - versione Raiuni. È Luigi Alfredo Ricciardi diario dal set, il libro con le foto di scena di Anna Camerlingo promosso dalla Regione e dalla Film Commission che sarà presentato da Titta Fiore e Maurizio Gemma della Film Commission con Maurizio de Giovanni e gli attori Antonio Milo, Adriano Falvene, Nunzia Schiano e Mario Pirrello.

► Circolo Artistico Politecnico, piazza Trieste e Trento, alle 17. Ingresso libero

VEDERE&SENTIRE

SONORA WIND TRIO

Domani e il 27 dicembre Progetto Sonora propone una mini-rassegna musicale ad ingresso gratuito con prenotazione consigliata (www.progettosonora.it/Eventi). Tre concerti preceduti da una visita guidata alla basilica del Gesù Nuovo: domani «Settecentesche armonie» il Sonora Wind Trio (musicisti di Gassman, Crusell, Rossini) la visita guidata e alle 12 concerto

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



IL MATTINO

32

Girocittà



ARTE&CULTURA

CANTATA DI NATALE

Per il festival del '700 napoletano organizzato dall'associazione Domenico Scarlatti in scena la «Cantata di Natale» scritta e diretta da Carlo Faiello. Con Giovanni Mauriello, Elisabetta D'Acunzo, Marianita Carfora, Matteo Mauriello, Santa Chiara Orchestra.

► chiesa dell'Immacolata Concezione a Capodichino, piazza Di Vittorio 32, alle 19.30.
Biglietti: 12 euro

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



servizio del 06/12/2022



[https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid0yCEY3GRrnPrXEvrojB5EUkZPt2czwpTMVD
EPyomS2aHiJ54sA7RgcWrSfNFrhM6ml&id=103
4032930](https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid0yCEY3GRrnPrXEvrojB5EUkZPt2czwpTMVDEPyomS2aHiJ54sA7RgcWrSfNFrhM6ml&id=1034032930)

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



servizio del 04/12/2022



https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid02bYReGLCABzWXs2YXqL8k4NyKiPB2gkgNB r47hnkxyUxPULkAJXvfgs6C2ofuMLVBl&id=1034032930

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



servizio del 06/12/2022



https://fb.watch/hOu1Qylj_Q/

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.sicomunicazione.it/2022/12/07/napoli/spettacoli/musica/torna-in-citta-il-festival-internazionale-del-700-musicale-di-napoli/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



CULTURA. AL VIA FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL SETTECENTO MUSICALE NAPOLETANO /FOTO DAL 4 AL 30 DICEMBRE CON XXII EDIZIONE (DIRE) Napoli, 30 nov. - Torna, dal 4 al 30 dicembre 2022, il Festival Internazionale del Settecento Musicale Napoletano, giunto alla XXII edizione. "La Scuola Musicale Napoletana", è il tema della kermesse a cura dell'associazione Domenico Scarlatti, riconosciuta dal ministero alla Cultura tra i Festival Nazionali, ammessa all'European Festivals Association e patrocinata dalla Regione Campania e dalla Città Metropolitana di Napoli. Quattordici concerti e 7 location per un percorso musicale lungo la genesi della Scuola Musicale Napoletana che propone un itinerario partendo da Le jeu de Robin et de Marion di Adam de la Halle sino ai giorni nostri con le contaminazioni del Porpora Jazz Project e delle musica contemporanea con Giovannella Gesualdo: Madrigale per un Principe Assassino di Enzo Amato, passando attraverso la parentesi in terra partenopea del grande virtuoso Niccolò Paganini e lavori di alcuni dei massimi esponenti dei quattro antichi Conservatori, quali Domenico Terradellas, Francesco Durante, Domenico Cimarosa, Leonardo Vinci, Gian Francesco de Majo. "Da questa edizione, il Festival si pone come un evento irrinunciabile per Napoli. Non soltanto perché si estende nella città, non limitandosi al centro antico, ma anche perché coinvolge molti giovani talenti. Ciò - ha spiegato Enzo Amato, presidente dell'associazione Domenico Scarlatti - favorisce il ricambio generazionale e il recupero di partiture inedite come il Dixit Dominus di Gian Francesco De Majo che pone il nostro evento all'attenzione internazionale. Il trio Plaerdemavida con Paloma Chiner e l'Ensemble Quadrivium pongono invece le basi per relazioni europee che vedranno

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



protagonista la nostra musica del Settecento. Il coinvolgimento di protagonisti affermati come il Quartetto Dafne, Riccardo Canessa, Raffaella Ambrosino, Giuseppe Naviglio, Gabriella Colecchia, e la riproposizione di lavori importantissimi ma pressoché dimenticati come la prima opera in musica della storia rappresentata a Napoli alla fine del XI secolo *Le jeu de Robin et de Marion* riproposta dall'Ensemble Comtessa de Dia diretta da Ferdinando De Martino, confermano la qualità della nostra proposta che va ben oltre ad una semplice rassegna musicale". Il programma sarà inaugurato domenica 4 dicembre alle 11:30 dal concerto Porpora Jazz Project con Emilia Zamuner voce Francesco Scelzo chitarra Enrico Valanzuolo tromba, alla Domus Ars Arte Ricerca e Spettacolo (Via Santa Chiara 10 - Napoli); Giovedì 8 dicembre ore 19.30, "Paganini a Napoli" con Carlotta Dalia chitarra - Giuseppe Gibboni violino all'Auditorium Scarlatti Conservatorio di Musica San Pietro a Majella (via San Pietro a Majella, 35); Venerdì 9 dicembre ore 19.30 "Domingo Miguel Bernabè Terradellas" Il Conservatorio dei Poveri di Gesù Cristo Trio Plaerdemavida Ensemble Paloma Chiner soprano, Jorge Fanjul violoncello, Pablo García-Berlanga pianoforte. Musiche di M. Terradellas alla Domus Ars Arte Ricerca e Spettacolo; Sabato 10 dicembre ore 19.30 "Invida fortuna" Johannes Vaerwer detto Tinctoris: La musica a Napoli ai tempi di Ferdinando I di Aragona con Ensemble vocal Quadrivium Ars et Musica di Parigi. Direttore Anna Daniela Sestito. Sala del Capitolo Complesso Monumentale di San Domenico Maggiore (vico San Domenico Maggiore, 18); Domenica 11 dicembre ore 11.30 "L'Arte dei Partimenti" improvvisazione sui partimenti dei Maestri del Conservatorio della Pietà dei Turchini. Canio Fidanza clavicembalo, alla Domus Ars Arte Ricerca e Spettacolo; Giovedì 15 dicembre ore 19.30 "Stupor Mundi" Dalla Sicilia a Napoli la nascita della scuola musicale napoletana: *Le jeu de Robin et de Marion* Comtessa de Dia, direttore Ferdinando De Martino alla Chiesa Gotica di Donnaregina Vecchia Museo Diocesano (Largo Donnaregina); Venerdì 16 dicembre ore 20.30 "Giovannella Gesualdo" Madrigale per un Principe Assassino di Enzo Amato. Con Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



Enzo Amato chitarra ed elettronica, Carolina Aterrano danzatrice, coreografie di Antonello Tudisco, alla Domus Ars Arte Ricerca e Spettacolo; Sabato 17 dicembre "Cimarosa e Moliere" Sonate per fortepiano con Francesco Pareti pianoforte, Patrizio Rispo Voce recitante. Alla Chiesa Gotica di Donnaregina Vecchia Museo Diocesano; Domenica 18 dicembre ore 11.30 "Casta Diva" Il Conservatorio di San Sebastiano: fucina del bel canto con Sangwon Ahn, soprano, Giovanni Gambardella pianoforte, alla Domus Ars Arte Ricerca e Spettacolo; Mercoledì 21 dicembre ore 19.30 "Dalla Villanella all'Aria da Camera" con Gabriella Colecchia mezzosoprano, Gianni Gambardella pianoforte, alla Domus Ars Arte Ricerca e Spettacolo; Giovedì 22 dicembre ore 19.30 "La Pazzia" I Concerti di Francesco Durante Quartetto Dafne Musiche di Francesco Durante, Maestro al Cembalo Angelo Trancone, alla Chiesa di Sant'Antonio di Padova Carbonelli (Corso Secondigliano, 479); Venerdì 23 dicembre ore 19.30 "Dixit Dominus" Il Conservatorio di Sant'Onofrio e la Musica Sacra Dixit a più Voci con Stromenti di Gianfrancesco de Majo. Raffaella Ambrosino soprano, Rosita Rendine soprano, Marina Esposito contralto, Francesco Malapena tenore, Giuseppe Naviglio basso. Orchestra da Camera di Napoli. Direttore Enzo Amato alla Chiesa Barocca di Donnaregina Nuova Museo Diocesano; Giovedì 29 dicembre ore 19.30 "Cantata di Natale", Scritto e Diretto da Carlo Faiello. Con Giovanni Mauriello, Elisabetta D'Acunzo, Marianita Carfora, Matteo Mauriello, Santa Chiara Orchestra. Alla Chiesa dell'Immacolata Concezione a Capodichino (Piazza Di Vittorio, 32); Venerdì 30 dicembre ore 19.30 "L'ammalato immaginario" di Leonardo Vinci Intermezzo napoletano con danza. Compagnia Stabile dell'Opera Buffa. Raffaella Ambrosino soprano, Giuseppe Naviglio baritono. Coreografie Antonello Tudisco. Orchestra da Camera di Napoli. Direzione Enzo Amato Regia Riccardo Canessa, Chiesa Barocca di Donnaregina Nuova Museo Diocesano. (Com/Elm/Dire) 16:18 30-11-22 NNNN

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



Retenews  **24**
QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE ONLINE

<https://retenews24.net/tutto-pronto-per-la-xxii-edizione-del-festival-internazionale-del-settecento-musicale-napoletano-uid-29/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



Vanity Her

<https://vanityher.com/al-via-il-festival-internazionale-del-settecento-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.expartibus.it/festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano-xxii-edizione/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://puntidivistars.wordpress.com/2022/12/06/festival-internazionale-del-700-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.napoliclick.it/new-portal/napoliclick/musica/festival-internazionale-del-settecento-musicale-napoletano>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



DifferenteMente
L'INFORMAZIONE DIFFERENTE

<https://www.differentemente.info/2022/12/07/napoli-il-premio-paganini-giuseppe-gibboni-ospite-al-festival-del-700-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<http://www.oltrecultura.it/2022/12/10/12892/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<http://www.notizieteatrali.it/ntnews/il-settecento-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.sudnotizie.com/festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



TOPNEWS*today*

<https://topnewstoday.it/arriva-a-napoli-lensemble-vocal-quadrivium-ars-et-musica-di-parigi/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.linkazzato.it/700-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



sinapsi magazine

<https://www.sinapsimagazine.it/anche-patrizio-rispo-tra-i-protagonisti-della-xxii-edizione-del-festival-internazionale-del-settecento-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



Retenews24
QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE ONLINE

<https://retenews24.net/prosegue-con-ospiti-deccezione-la-xxii-edizione-del-festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano-uid-29/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



[http://www.caprievent.it/tv/festival-internazionale-
del-settecento-musicale-napoletano-giunto-alla-
xxii-edizione/](http://www.caprievent.it/tv/festival-internazionale-del-settecento-musicale-napoletano-giunto-alla-xxii-edizione/)

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.senzalinea.it/giornale/anche-patrizio-rispo-tra-i-protagonisti-del-festival-internazionale-del-settecento-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.cronachedellacampania.it/2022/12/patrizio-rispoli-tra-i-protagonisti-della-xxii-edizione-del-festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



AZZURROTIME

<http://azzurrotime.com/festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano-xxii-edizione-2/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



**PER SEMPRE
NEWS**

<https://www.persemprenews.it/cultura/prosegue-con-successo-il-festival-internazionale-del-settecento-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.linkazzato.it/patrizio-rispo-ospite-del-700-musicale/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



GAZZETTA
di NAPOLI

<https://www.gazzettadinapoli.it/eventi/festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano-continuano-gli-appuntamenti/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



*gazzetta*dellirpinia.it
quotidiano on-line di sport & cultura

<https://www.gazzettadellirpinia.it/2022/12/20/dadomani-altri-tre-appuntamenti-della-xxii-edizione-del-festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano-prima-della-pausa-natalizia/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



L I V E N E T

<https://www.livenet.it/cultura/festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



Retenews24
QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE ONLINE

<https://retenews24.net/uid-29-11-uid-29-112/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



GAZZETTA
di NAPOLI

<https://www.gazzettadinapoli.it/eventi/festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano-continuano-gli-appuntamenti/?amp=1>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



*gazzetta*dellirpinia.it
quotidiano on-line di sport & cultura

<https://www.gazzettadellirpinia.it/2022/12/20/dadomani-altri-tre-appuntamenti-della-xxii-edizione-del-festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano-prima-della-pausa-natalizia/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.livenet.it/cultura/festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



Retenews24
QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE ONLINE

<https://retenews24.net/uid-29-11-uid-29-112/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://napoli.itineraridellacampania.it/dixit-dominus-700-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



AZZURROTIME

<http://azzurrotime.com/estival-internazionale-del-700-musicale-napoletano-xxii-edizione/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



THE BLUE TIME

<https://thebluetime.net/festival-internazionale-2/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressooffice.com



servizio del 22/12/2002



<https://www.facebook.com/tlatv/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://campania.news/napoli/festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano-appuntamento-dal-4-al-30-dicembre-con-la-storia-della-musica-partenopea-2/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



IL  MATTINO.it

[https://www.ilmattino.it/napolismart/musica/festival-internazionale settecento musicale napoletano-7137299.html](https://www.ilmattino.it/napolismart/musica/festival-internazionale-settecento-musicale-napoletano-7137299.html)

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.livenet.it/cultura/xxii-edizione-del-festival-internazionale-del-settecento-musicale-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.radiowebitalia.it/177506/in-news/festival-internazionale-del-settecento-musicale-napoletano.html>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://campania.news/napoli/festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano-appuntamento-dal-4-al-30-dicembre-con-la-storia-della-musica-partenopea-2/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



SudNotizie.com

Mezzogiorno protagonista

<https://www.sudnotizie.com/cantata-di-natale-chiude-il-festival-del-700-napoletano/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



Retenews24
QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE ONLINE

<https://retenews24.net/chiusura-col-botto-per-il-viaggio-nella-scuola-napoletana-del-700-uid-29/>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



GLONAABOT.IT

<https://www.glonaabot.it/articoli-correlati/l-ammalato-immaginario-di-leonardo-vinci-al-festival-del-700-napoletan>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



Brigante

<https://ilbrigantesite.wordpress.com/2022/12/29/ecco-gli-ultimi-due-incontri-del-festival-sul-700-musicale-napoletano/?preview=true>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.napoliclick.it/new-portal/napoliclick/musica/itaca-richiamo-mediterraneo-nella-chiesa-di-sant-agostino-degli-scalzi>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



<https://www.caivanopress.it/index.php/it/narrow-block-news/1150-festival-internazionale-del-700-musicale-napoletano>

Ufficio stampa: Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396 enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439 gabrielladiliberto@musicpressoffice.com



Ufficio stampa:

Enrica Buongiorno Tel. 328 8598396

enricabuongiorno@gmail.com

Gabriella Diliberto Tel. 347 1375439

gabrielladiliberto@musicpressoffice.com